

DÉMARCHE QUALITÉ

L'organisme de formation Oeildepierre respecte les obligations du Décret n° 2015-790 du 30 juin 2015 relatif à la qualité des actions de la formation professionnelle continue. Nous sommes référencés et validés au DATADOCK depuis mars 2017 et certifié ICPF & PSI depuis mars 2018

Cette démarche consiste à :

- L'identification précise des objectifs de la formation et l'adaptation au public
- L'adaptation des dispositifs d'accueil, de suivi pédagogique et d'évaluation
- L'adéquation des moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement
- La qualification professionnelle et la formation continue des personnes chargées des formations
- Les conditions d'information du public sur l'offre de formation, ses délais et les résultats obtenus
- La prise en compte des appréciations des stagiaires

Le bon exercice de la pratique du métier requiert aussi l'acquisition et le développement des attitudes spécifiques suivantes :

- ◆ La conscience d'évoluer dans un environnement d'images et l'envie d'y interférer
- ◆ Une sensibilité à l'art et aux domaines de la création en général.
- ◆ Un sens esthétique affirmé et une bonne perception visuelle.
- ◆ Une ouverture d'esprit et une vive curiosité ainsi qu'une bonne culture générale.
- ◆ Un intérêt certain pour les techniques de création numériques modernes
- ◆ Une réelle volonté de travail et un esprit d'initiative soutenu par de l'autonomie.
- ◆ Un esprit méthodique et de l'organisation dans le travail.



MAJ janvier 2020



OEILDEPIERRE photographe & formateur

☎ + (33) 6 . 83 . 95 . 88 . 54 🌐 www.oeildepierre.com 📧 foto@oeildepierre.com

✉ 27 rue Saint-Jean 81300 GRAULHET FRANCE siret: 502 214 174 000 26

« Enregistrée sous le numéro 73 81 0084081. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'état. »



**FORMATION
EN INFOGRAPHIE**

Initiation à la pratique du logiciel Adobe InDesign

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Acquérir les bases techniques et se familiariser avec les différents outils du logiciel Adobe InDesign.
- Acquérir des notions de mise en page et de typographie.
- Créer divers documents intégrant des images, logos, textes, hyperliens, etc
- Diffuser et communiquer sur son travail.

Public visé

- Infographistes débutants
- Stagiaire de la formation
- Salariés travaillant dans la communication
- Photographes
- Professionnels désireux de créer leur propres supports de com dans le cadre de leurs activités

Débouché vers l'emploi

- Graphiste / maquettiste
- Infographiste
- Créatif publicitaire
- Salarié d'imprimerie
- Exécutant en communication

Niveaux: Débutant / Perfectionnement / Professionnalisation

OEILDEPIERRE photographe & formateur

☎ + (33) 6 . 83 . 95 . 88 . 54 🌐 www.oeildepierre.com 📧 foto@oeildepierre.com

DÉTAIL DES BLOCS DE COMPÉTENCES

BLOC 1. Utilisation générale du logiciel Adobe InDesign (théorie et pratique)

Le (la) titulaire est capable de :

- D'acquérir les notions générales de mise en page d'un documents
- D'apprendre à configurer et créer un nouveau document
- De composer et se familiariser avec l'espace de travail In Design (menus, outils, sous-menus)
- D'acquérir les principaux raccourcis clavier et personnaliser son espace de travail
- Manipulation des outils et leurs relations avec les fenêtres liés
- D'associer des blocs textes et images

Evaluation continue durant le déroulement de la formation (test, Qcm, TP)

BLOC 2. Notions de typographie et de mise en page (théorie et pratique)

Le (la) titulaire est capable de :

- De gérer les différentes polices, styles, options, typographie
- Connaître les liens avec les logiciels Adobe
- De gérer les blocs et calques, les configurer, gérer les transparences et options
- Comprendre et gérer les séparations de couleurs
- D'acquérir les concepts élémentaire de mise en page
- De perfectionner ses connaissances dans les palettes d'outils

Evaluation continue durant le déroulement de la formation sur des projets personnels et imposés

BLOC 3. Diffuser et communiquer (pratique)

Le (la) titulaire est capable de :

- Créer un magazine et autres formats de publication
- D'importer et de configurer des documents compatibles et adapté à la mise en page
- D'imprimer des fichiers ou de les exporter pour le web
- De créer des fichiers Adobe PDF
- D'exécuter des exercices d'application sur différentes publication (tract, livres, affiches, etc...)

Evaluation ponctuelle d'une durée de 2h00 sur un projet imposé ou personnel. Soutenance devant un jury

PRÉ-REQUIS

Avoir les connaissances de bases pour utiliser un ordinateur (exemples : copier/coller, savoir ordonner ses dossiers) et s'intéresser à la mise en page

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Les évaluations sont réalisés individuellement dans le centre de formation, au moyens des test, QCM, travaux pratique et dossier professionnel en cours et en fin de formation. Les oraux se déroulent devant un jury composé de professionnel et du formateur.

DÉLAIS D'ACCÈS AUX FORMATIONS

1 à 2 mois

DURÉE DES FORMATIONS

De 65 à 200 heures (après étude de vos besoins)

NOMBRE MAXIMUM DE PARTICIPANTS

3 personnes en groupes ou formation individuelle

MATÉRIEL

Salle informatique équipée d'ordinateurs sous Windows et Macintosh
Travail sur logiciels Adobe InDesign, Photoshop et Illustrator. Local équipé d'un vidéo projecteur avec supports pour les exercices d'applications.

TARIFS

25,00 € / heure pour les formations de groupes

30,00 € / heure pour les formations individuelles

Nos formations peuvent être prises en charge financièrement.

ORGANISATION DES SESSIONS DE FORMATION

Formations de groupes: 3 sessions par an

Formations individuelles: en fonction des disponibilités

LE FORMATEUR

Pierre Assemat pratique la photographie depuis 1991, il est photographe professionnel, spécialisé entre autres dans le reportage, le portrait, le paysage et la photographie d'objet en studio. Il est également enseignant en photographie, histoire de l'art de la photographie et en art appliqués dans l'Éducation nationale où il dispense des cours d'enseignement professionnel à des apprentis en Bac pro photographie. Il est formateur en photographie auprès de toute personne désireuse d'apprendre le métier de photographe.

L'ORGANISME DE FORMATION

OEILDEPIERRE est un organisme de formation spécialisé dans la formation professionnelle continue en photographie. Nos formations sont destinées à toute personne désireuse d'apprendre les bases du métier de photographe et d'acquérir un perfectionnement dans diverses techniques photographiques. Nous adaptons nos modules de formation au niveau et au besoin de chacun et ce en prise de vues, en post-production et jusqu'à la commercialisation des images.

ACCÈSIBILITÉ

Accès aux publics en situation d'handicap, gare routière à 3 minutes.